

AUDITORIO del CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA TERESA BERGANZA. 20h

MÚSICA DE MUJERES EN LAS AULAS 2019

De las *Piezas a cuatro manos op. 47, n° 1*.....AMY M.C. BEACH (1867-1944)

1. The Brownies

2. Elfin Tarantelle

Lara Sofía Jiménez Berenguel y Noé Pérez Vos, piano a cuatro manos

Italian Dance.....MADELEINE DRING (1923-1977)

Eva Pérez Barrionuevo, oboe, .M. José Bailón, piano.

Brilliance.....IDA GOTKOVSKY (1933)

Ana Martínez, saxofón alto, Juan Carlos Martínez, piano.

Tableaux de Provence.....PAULE MAURICE (1910-1967)

José Manuel Miguel, saxofón alto

Prof. Juan Carlos Martínez, piano

Danza ingenua en La.....M^a DOLORES MALUMBRES (1931-2019)

Ismael Gutiérrez , oboe .

Ainoha de las Heras, fagot

Isabel Tofan, piano

Canción de cuna.....ELENA ROMERO (1907-1996)

Tres romanzas para violín y piano..... CLARA SCHUMANN-WIECK (1819-1896)

. Andante molto

. Allegretto

. Leidenschaftlich schnell

Enrique Rivas, violín

Elena de Santos, piano