

# PULS ♀S '22

Homenaje a mujeres compositoras

Iniciativa del Dpto. de Idiomas de la ESCM

*...por el pulso que todas ellas sostuvieron con las dificultades  
a las que se enfrentaron como compositoras, cada una en su tiempo...*

**Jueves, 17 de marzo de 2022, a las 19:30 horas en el Teatro de la ESCM**

**Piano: Carmen Fernández-Cabrera**

**Concepto: Susana Martín Dudoignon**

**Movimiento escénico: Marta Gómez (Dpto. Escena y Concertación)**

**Dicción y traducciones: Dpto. de Idiomas**

**Retransmisión y subtítulos: Elena Solís, Paula García,**

**Cristina I. Sánchez, Pepa Zamora**

**Programa reducido:**

<i>Au pays bleu</i> <b>Alejandra Chaminade Gallego</b>	Cécile Chaminade (1857-1944)
<i>Liebst du um Schönheit</i> <b>Alicia Moreno-Royo</b>	Clara Schumann (1819-1896)
“So che un sogno è la speranza” de la ópera <i>Il ruggiero o vero L'eroica gratitudine</i> <b>Thalía Miguel Garrido</b>	Isabella Colbrand (1784-1845)
<i>Kommen und Scheiden</i> <b>Zhuoyi Hu</b>	Fanny Hensel (1805-1847)
“Ch'io mai vi possa” de la ópera <i>Siroe, re di Persia</i> <b>Andrea Carpintero Toro</b>	Isabella Colbrand (1784-1845)
<i>Mignonne</i> <b>María García Vidal</b>	Cécile Chaminade (1857-1944)
<i>Abschied</i> <b>Sergio Aunión Leranca</b>	Fanny Hensel (1805-1847)
<i>Die stille Stadt</i> <b>Malú Bringas Campos</b>	Alma Mahler (1879-1964)

*The Rainy Day*  
**Olesya Zayats**

Amy Beach (1867-1944)

*Snow towards evening*  
**Julen Jiménez González**

Elinor R. Warren (1900-1991)

*The Lily of a Day*  
**Reyes Rodríguez Fernández-Salguero**

Liza Lehmann (1862-1918)

*Ma première lettre*  
**María Izaga Aguirre**

Cécile Chaminade (1857-1944)

*The Wren*  
**Thalía Miguel Garrido**

Liza Lehmann (1862-1918)

*Schwanenlied*  
**Paula Passelari Martín**

Fanny Hensel (1805-1847)

“Parfois je suis triste” de *Clairières dans le ciel*, nº 3  
**Violeta Siesto Sánchez**

Lili Boulanger (1893-1918)

*Canto d'aprile*  
**María Izaga Aguirre**

Anni Fontana (1955-)

*Song of a Nightclub Proprietress*  
**Alicia Moreno-Royo**

Madeleine Dring (1923-1977)