

MÚSICA DE MUJERES EN EL AULA 2016

Jueves 12 de Mayo

18:30. Auditorio Conservatorio de Segovia

- *Albúm para niños* Op. 36; 1. Menuet - AMY MARCY BEACH (1867-1944)
Laura Martín Czaplicka (2º EE, piano)
- *Carnaval para niños* Op. 25 – AMY MARCY BEACH (1867-1944)
Pierrot et Pierrette – Lara González (2ºEE, piano)
Secrets - Andrea González Montero (3ºEE, piano)
- *3 composiciones para violín y piano opus. 40* - AMY MARCY BEACH (1867-1944)
 1. La captive
 2. Berceuse
 3. MazurkaSonia San Isidro Grande (3º EP, violín) y Celia Pastor Muñoz (3º EP, piano)
- *Pieza fugitiva Op. 15 número 1* - CLARA SCHUMANN (1819-1896)
Lucía de Pablos Moreno (1º EP, piano)
- *Cantique a Rodolphe Plamondon* - NADIA BOULANGER (1887-1979)
Alejandra Pérez Pérez (4ºEP, cello) y Lucia Sanz de Andrés (5ºEP, piano)
- *Trois pièces* - NADIA BOULANGER (1887-1979)
 1. *Moderé*- Marina de Santos (5ºEP, cello) y Elena Fraile Valdés (5ºEP, piano)
 2. *Sans vitesse et a l'aise* - Alejandra Pérez Pérez (4º EP, cello) y Lucia Sanz de Andrés (5º EP, piano)
 3. *Vite et nerveusement rythmé*- Estela Mínguez (6ºEP, cello) y Carlos Morato Marqués (6ºEP, piano)
- *Concertino* - CÉCILE CHAMINADE (1857-1944).
Elena Cuesta Álvaro (6ºEP, flauta) y Concha Echevarría (piano)
- *Serenade* - SOFIA GUBAIDULINA (1931)
José Miguel de la Fuente (Guitarra).
- *Sonata* - REBECCA CLARKE (1886-1979)
- III Adagio – Agitato - Comodo: quasi pastorale - Quasi fantasia – Agitato
Elia Lorenzo Araújo (cello) y Puerto González Chaves (piano).