

Miércoles 18 Mayo

19:30. Auditorio Conservatorio de Segovia

- *Premières Prouesses* (piano a cuatro manos) - GERMAINE TAILLEFERRE (1892-1983)
Marina Segura Díaz (3^ºEE), Ana Sánchez de Miguel (4^ºEE), Natalia Cañas Velasco (3^ºEP), Carlota Mendoza Hurtado (3^ºEE), Susan Black Legget (2^ºEE), Petya Petrova Piskulyska (2^ºEE).
- *Aire de otoño* - CONCHI ZABALO
Susan Black Legget (2^ºEE, piano)
- *Whistlin' Joe* – MARTHA MIER (1936)
Carlota Mendoza Hurtado (3^ºEE, piano)
- *Autumm Glow* – MARTHA MIER (1936)
Jimena Ruíz Martín (3^ºEE, piano)
- *Megan's Song* - MARTHA MIER (1936)
Clara Pascual de Andrés (2^ºEE, piano)
- *Sonata* - NATALJA BAKANOVA (1902–1985)
Jimena Blanco-Cobaleda (3^ºEE, cello) - Susan Black Legget (2^ºEE, piano)
- *Mirada* – MERCEDES ZAVALA (1963)
La gruta de los ecos - Lucía Pino Jorge (4^ºEE, piano)
Nubes – Carlota Mendoza Hurtado (3^ºEE, piano)
Un pájaro en el jardín – Alonso Muñiz del Sastre (1^º EP, piano)
Minipieza – Alonso Muñiz del Sastre (1^º EP, piano)
- *Musical Toys* (piano) - SOFIA GUBAIDULINA (1931)
1. Mechanical Accordion – Clara Pascual de Andrés (2^ºEE)
4. The Magic Smith- Natalia Cañas Velasco (3^ºEP)
13. The trumpeter- Beatriz Gil Hernando (5^ºEP)
- *D'un jardin clair* (de las tres piezas para piano) - LILI BOULANGER (1893-1918)
Celia Pastor (3^ºEP, piano).
- *Pronto triunfaré* del musical *Gina y Mini* - SONIA MEGÍAS (1982)
Noemí Sastre Menéndez (1^ºEP canto) y Sandra Casanova (piano).

- *Vall d'aosta* – SONIA MEGÍAS (1982)
Fátima Marcos Sánchez (1ºEP, canto) y Sandra Casanova (piano).
- *Procesión* – SONIA MEGÍAS (1982)
Inés Bautista Carrascosa (1º EP, canto) y Sandra Casanova (piano).
- *Agnus Dei* - SONIA MEGÍAS (1982)
Fátima Marcos (canto) e Inés Bautista (canto) y Sandra Casanova (piano).
- *Tres pequeños preludios* - ÉDITH LEJET (1941)
Miguel Fernández (6ºEP saxo alto) y Cristina Miguel (6ºEP piano)
- *Liebst du um Schönheit* - CLARA SCHUMANN (1819-1896)
Bernardo Castán (3ºEP, canto) - Samuel Martín Martín (3ºEP, piano)
- *Ich stand in dunklen Träumen* - CLARA SCHUMANN (1819-1896)
Bernardo Castán (3ºEP, canto) - Alejandro Fresneda (3ºEP, piano)
- *Vous m'avez regardé avec toute votre âme*- LILI BOULANGER (1893-1918)
Abraham Calvo (5ºEP, canto) - Beatriz Gil Hernando (5ºEP, piano)
- *Bei dir ist es traut* – ALMA MAHLER (1879-1964)
Abraham Calvo (3ºEP, canto) - Beatriz Gil Hernando (5ºEP, piano)
- *Die stille Stadt* – ALMA MAHLER (1879-1964)
Abraham Calvo (5ºEP, canto) - Samuel Martín Martín (3ºEP, piano)
- *Hai Luli* – PAULINE VIARDOT (1821-1910).
- *Te acuerdas* – SONIA MEGÍAS (1982).
Estela Ortega (canto) y Sandra Casanova (piano).