



FESTIVAL EDUCATIU
DE MÚSICA CONTEMPORÀNIA
del Conservatori Professional de Música de València

Cicle de recitals al piano Steinway & Sons del CPMV

Dimarts 21 de febrer de 2023, 18.30 h
Aula Magna de l'edifici de Plaça Viriat s/n · 46001 València

CELIA DENORE, piano

Programa

Les veus

(innovació en la composició contemporània per a piano d'autoria femenina)

AMY BETH KIRSTEN (1972)

Speak to me

ANNE LEBARON (1953)

Los Murmullos

HANNAH KENDALL (1984)

Processional

ANDREA KELLER (1973)

Without Voice

KATE MOORE (1979)

Bloodmoon

DOROTE VDOVINSKYTE

Her silence



Aquest innovador programa d'autoria femenina, se centra en el "poder de la veu", a través de l'obra de sis compositores contemporànies. Les obres triades tenen en comú elements d'ús de la veu, ja siga com a protesta o reivindicació de la llibertat d'expressió: *Processional*, *Her silence*; la veu (o la seua pèrdua), com a tema central en relats o mitologia: *Speak to me*, *Los Murmullos*; i la "comunicació" més enllà del llenguatge tradicional: *Without Voice*, *Bloodmoon*. Les obres són molt variades i reflecteixen a més àmplies possibilitats i innovació en la composició contemporània per a piano. Utilitzen diverses possibilitats tècniques (veu i piano, programa de manipulació de so, i enregistraments/so de fons).

Fent SO JOVE
FESTIVAL EDUCATIU DE MÚSICA CONTEMPORÀNIA
del Conservatori Professional de Música de València

no pinto nada

un concert de cèlia denore
dimarts 21 de febrer a les 18:30

conservatori professional de música
de valència, aula magna, plaça Viriat

