

“A TEMPO” CENTRE D'ESTUDIS MUSICALS DE BARCELONA

Actividades Coeducativas del Curso 2025/26

A TEMPO Centre d'Estudis Musicals de Barcelona realiza el 21 de Noviembre de 2025 la Lectura y Firma simbólica del Reconocimiento del Grado I de Igualdad y Carta de Igualdad en el marco de las actividades con motivo del día de Santa Cecilia en el Espacio Mensual Divendres Musicals del Centro, estas fechas, dentro de la iniciativa “Programaciones igualitarias: Escenarios de igualdad”.



Noticia sobre ello en su Web de Centro:

<https://www.atempo.net/es/2025/11/25/grado-de-igualdad-concedido-a-atempo-por-la-amm/>



Noticias AT

Grado de Igualdad concedido por la AMM

La Asociación Mujeres en la Música nos ha concedido el Grado de Igualdad por nuestra participación ejemplar en el ciclo «Compositoras en las Aulas», una actividad coeducativa de género y premiada el compromiso de los centros.

A En Tempo, Centro de Estudios Musicales hace ya unos cuantos cursos que estamos comprometidas con la visibilización de las mujeres compositoras y con hacer unas programaciones y currículos que tengan en cuenta la igualdad, incluyendo las obras de las mujeres, tradicionalmente excluidas, para enriquecer de sus creaciones y para que también entre todos tengamos una visión completa de la historia de la música.

Además de acciones o actividades participativas puntuales durante el mes de marzo, también organizamos conciertos donde se interpretan obras de compositoras.

En cuanto a las programaciones, se pide tocar como mínimo una pieza de compositora durante el curso para todos los alumnos que realicen la formación completa tanto a nivel elemental como medio en todos los departamentos. En la materia de lenguaje musical se han incluido obras de compositoras en la parte de audición.

Por todas estas acciones, que a lo largo de tres cursos hemos hecho llegar a la Asociación Mujeres en la Música primer Grado de Igualdad por nuestra participación en el ciclo «Compositoras en las Aulas». En Tempo es la única escuela en Cataluña que ha participado y ha recibido esta distinción.

Asociación Mujeres en la Música es una asociación creada en 1989 de carácter nacional que tiene como objetivo fundamental la defensa de la igualdad de las mujeres en el ámbito de la música. Desde 2015 organiza el ciclo «Compositoras en las Aulas», que promueve que en el centro de enseñanza musical de todos los niveles se interprete música de compositoras por parte del alumnado. La AMM forma parte del Observatorio de Igualdad de Género en el ámbito de la cultura desde su creación en marzo de 2019.

Tal y como ya hemos comunicado a la asociación, el próximo **viernes 21 de noviembre haremos en nuestra escuela el acto público de firma de la Carta de Igualdad y haremos público también el reconocimiento** que nos han otorgado. Será en el marco del concierto que llamamos Viernes Musical, donde además de conmemorar el día de Santa Cecilia (22 de noviembre) tendremos un pensamiento y unas palabras para el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres (25N).

Y en el mes de marzo, también en nuestro Viernes Musical que tendrá lugar el día 6, haremos la **audición íntegramente dedicada a la música de las compositoras**, como ya venimos haciendo en los últimos cursos. En esta audición, los alumnos preparan las presentaciones de las obras, con comentarios e información sobre las compositoras que interpretan.



Enlace sobre ello en su Perfil de Instagram de Centro:
https://www.instagram.com/p/DRxDqv5iF3L/?img_index=3



Enlace sobre ello en su Perfil de Facebook de Centro:
<https://www.facebook.com/share/p/1Ax8U3jzMG/>

A Tempo Estudis Musicals
 2 de diciembre de 2025 · 🌐

Divendres passat vam realitzar la signatura de la Carta d'Igualtat i de Reconeixement del Grau I d'Igualtat que ens ha concedit l'@associacionmujeresenlamusica per la n... Ver més

Ver traducción

MUJERES EN LA MÚSICA

Tú y 3 personas más · 1 comentario

Enlace sobre ello en su Perfil de Facebook de Centro:
<https://www.facebook.com/share/p/1GVVTwJBB8/>

A Tempo Estudis Musicals
 3 de febrero · 🌐

«A tempo» Centre d'Estudis Musicals de Barcelona, 21 de Novembre de 2025. Carta de Igualdad y Reconocimiento del Grado I de Igualdad

Compositoras en las Aulas
 Publicado por Sòfia Montes de Robles · 3 de febrero · 🌐

Referencias de actividad coeducativa en los centros: ACTO PÚBLICO de Lectura y Firma de la CARTA DE IGUALDAD #Barcelona #CELA2026 #AMM2026 #12ªEdiciónInformatyParti... Ver más

Tú y 1 persona más

A TEMPO Centre d'Estudis Musicals de Barcelona
realiza en la presentación en Acto Público en torno al 8 M sobre el Segundo Aniversario
de la **Guía Didáctica "Cómo normalizar el Legado de las Compositoras
en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos"**
del Proyecto "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música,
en el marco del su espacio Divendres Musicals Especial Compositoras del 6 de marzo

Enlace sobre ello al Canal de Youtube del Centro:
<https://www.youtube.com/watch?v=Qb5jFy-e3m0> (minuto 1' 52")

youtube.com/watch?v=Qb5jFy-e3m0



Buscar



Divendres Musical especial Dones Compositores.



A Tempo Estudios Musicals
275 suscriptores

Suscribirme



Compartir



7 visualizaciones · 11 mar 2026

Segon aniversari de la Guia Didàctica "Cómo normalizar el legado de las compositoras en los espacios culturales y todos los niveles educativos", creada pel projecte "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música.
6 de març, 2026.

A TEMPO Centre d'Estudis Musicals de Barcelona
realiza en la **web de Centro** en torno al 8 M
la publicación sobre el Segundo Aniversario
de la **Guía Didáctica "Cómo normalizar el Legado de las Compositoras
en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos"**
del Proyecto "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música
Enlace sobre ello a Web del Centro:

<https://www.atempo.net/2026/03/03/segon-aniversari-guia-didactica-compositores/>
<https://www.atempo.net/es/2026/03/10/segundo-aniversario-guia-didactica-compositoras>

3 de març de 2020



Notícies AT

Segon Aniversari Guia Didàctica Compositores

En aquest mes de març volèm visibilitzar la Guia Didàctica "Cómo normalizar el legado de las compositoras en los espacios culturales y todos los niveles educativos" (també en la seva versió en anglès) creada pel projecte "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música (que es suporta i ajuda pels centres educatius que visibilitza i evidencia amb gran claredat l'existència i accessibilitat de materials i recursos que possibiliten i solucionen de manera definitiva la normalització de la programació de compositoras en tots els àmbits musicals i culturals de manera igualitària. Aquesta Guia és la més completa de les seves característiques en el món amb centenars de referències que porten a milers de fonts que inclouen:

- Orientacions metodològiques per transcriure i adaptar repertori.
- Fonts de partitures per a totes les instrumentacions.
- Biografies i webs de compositoras.
- Llistats, playlists, revistes especialitzades i recursos audiovisuals.
- Materials sobre educació musical i gènere, pedagogia de referents femenins i musicologia feminista.

Aquesta guia és útil per a professionals, estudiants i públic general i es complementa amb altres recursos com la guia per a primària *¿Cómo introducir compositoras en las aulas de primaria?*, el *Catálogo de obras de compositoras* i el *Calendario de compositoras*, tots accessibles a través de la web de l'Asociación Mujeres en la Música.

ÚLTIMES NOTÍCIES



CATEGORIES

Activitats AT
AT Professional
Notícies AT

19 de marzo de 2020



Notícies AT

Segundo Aniversario Guía Didáctica Compositoras

Este mes de marzo queremos visibilizar la Guía Didáctica "Cómo normalizar el legado de las compositoras en los espacios culturales y todos los niveles educativos" (también en su versión en inglés) creada por el proyecto "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música, que es soporte y ayuda para los centros educativos y más allá de estos, dentro del ámbito musical-cultural, que visibiliza y evidencia con gran claridad la existencia y accesibilidad de materiales y recursos que posibilitan y solucionan de manera definitiva la normalización de la programación de compositoras en todos los ámbitos musicales y culturales, de manera igualitaria.

La Guía, creada en España, es la más completa de sus características en el mundo, compilando cientos de referencias que llevan a miles de fuentes que incluyen:

- Orientaciones metodológicas para transcribir y adaptar el repertorio.
- Fuentes de partituras para todas las instrumentaciones.
- Biografías y webs de compositoras.
- Lista, playlists, revistas especializadas y recursos audiovisuales.
- Materiales sobre educación musical y género, pedagogía de referentes femeninos y musicología feminista.


Esta guía es útil para profesionales, estudiantes y público general y se complementa con otros recursos como la guía para primaria *¿Cómo introducir compositoras en las aulas de primaria?*, el *Catálogo de obras de compositoras* y el *Calendario de compositoras*, todos accesibles a través de la web de la Asociación Mujeres en la Música.

ÚLTIMAS NOTICIAS







Divendres Musicals, 6 de Marzo, Especial Compositoras

Enlace sobre ello al Canal de Youtube del Centro:
<https://www.youtube.com/watch?v=kA7GHNkaEf8>



Testament. Marala.

 **A Tempo Estudis Musicals**
275 suscriptores [Suscribirse](#)

 0  [Compartir](#) [Guardar](#) [Descargar](#) 

4 visualizaciones · 12 mar 2026 · [#donescompositoras](#)
Alumnes de la profesora Clara Enrich-Genestar.
Piano: Miriam Aparicio.

Enlace sobre ello al Perfil de Instagram del Centro:
<https://www.instagram.com/p/DVtd3MAil9r/>



 **atemprobcn y asociacionmujeresenlamusica**
Audio original

 **atemprobcn** L'audició del divendres 6 de març la vam dedicar a la música de les compositoras, commemorant el 8M, i participant un any més en el projecte Compositoras en las Aulas, de [@asociacionmujeresenlamusica](#), en la seva XII edició.

Va ser molt bonic! Gràcies a totes per participar amb tanta il·lusió. 🎻

[#compositoras](#) [#donescompositoras](#) [#8M](#) [#mujeresenlamusica](#)
Editado · 3 días · [Ver traducción](#)

 **asociacionmujeresenlamusica** Maravilloso y necesario trabajo coeducativo que realizáis en este proceso de normalización en Espacios Educativos, Culturales y Radio-Televisión públicas.
4 días · [Responder](#)

 **mir_aparicio**   

14 Me gusta
Hace 5 días

 [Añade un comentario...](#) [Publicar](#)

Enlace sobre ello al Perfil de Instagram del Centro:
<https://www.instagram.com/p/DVtk1mGCNB4/>



atempobcn y asociacionmujeresenlamusica · **Seguir** · **...**
Audio original

atempobcn Més moments que ens van fer gaudir durant l'audició dedicada a les compositoras el passat divendres 🎵🎵🎵, i participant un any més en el projecte Compositoras en las Aulas, de @asociacionmujeresenlamusica, en la seva XII edició.

#compositores #mujeresenlamusica #donescompositores #8M
Editado · 3 días · Ver traducción

asociacionmujeresenlamusica Maravilloso y necesario trabajo coeducativo que realizáis en este proceso de normalización en Espacios Educativos, Culturales y Radio-Televisión públicas. **...**

4 días · 1 Me gusta · Responder

mir_aparicio **...**
5 días · Responder

12 Me gusta
Hace 5 días

Añade un comentario... **Publicar**

Enlace sobre ello al Perfil de Instagram del Centro:
https://www.instagram.com/p/DVf_GJuCLKh/



atempobcn · **Seguir** · **...**

atempobcn Aquest divendres no us perdeu el nostre concert especialment dedicat a les dones i a la seva música! 🎵 Música de Mariona Vila, Cécile Chaminade, Fanny Mendelssohn, Altana, Camila Cabello, Marala, entre d'altres.

#donescompositores #mujerescompositoras #donesimúsica #mujeresenlamusica
@asociacionmujeresenlamusica
1 sem · Ver traducción

asociacionmujeresenlamusica Maravilloso y necesario trabajo coeducativo que realizáis en este proceso de normalización en Espacios Educativos, Culturales y Radio-Televisión públicas. **...**

4 días · 1 Me gusta · Responder

claren Quin mix mes guai 🍷 **...**

10 Me gusta
5 de marzo

Añade un comentario... **Publicar**

Enlaces sobre ello al Perfil de Facebook del Centro:

https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=1525737956028499&id=100057769280912&rdid= SX1bogvtlnr1jnCJ#

https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=1524871536115141&id=100057769280912&rdid= YnwcUFFCmoQiAwYI#



Enlace sobre Exposición Coeducativa al Perfil de Instagram del Centro:

https://www.instagram.com/p/DVdLDziCDSg/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA%3D%3D



atempobcn A Tempo. Estudis Musicals Seguir ...

atempobcn Editado • 1 sem
Celebrem la setmana de les dones i la música, llegint el que han expressat també amb paraules i el que altres han escrit d'elles. Acompanya'ns una estona a l'entrada de l'escola i juga al QR! 📱

I aquest divendres a les 19h tenim audició especial compositores. No hi faltis! 🎵

#compositores #mujeresenlamúsica #donesimúsica #someducació #mujerescompositoras

@asociacionmujeresenlamusica

Todavía no hay comentarios.
Inicia la conversación.

15