

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "JOAQUÍN VILLATORO" DE JEREZ DE LA FRONTERA (CÁDIZ)

Actividades Coeducativas del Curso 2025/26

El Conservatorio Profesional de Música "Joaquín Villatoro" de Jerez de la Frontera (Cádiz) realiza en la **web de Centro por Santa Cecilia** y el 25 N de 2025 la publicación sobre el Segundo Aniversario de la **Guía Didáctica "Cómo normalizar el Legado de las Compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos"** del Proyecto "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música

Enlace sobre ello a Web del Centro:

<https://www.cpmjerez.es/el-centro/planes-y-proyectos-educativos/plan-de-igualdad>



The screenshot shows the top navigation bar of the website with the logo of the conservatory and the name 'CPM Joaquín Villatoro'. The navigation menu includes 'Inicio', 'El centro', 'Acceso', 'Secretaría', and 'Contacto'. Below the navigation bar, there is a link to the platform 'www.miconservatorio.es'. The main heading reads 'NOVEDADES, ACTIVIDADES Y CONCIERTOS'. The featured article is titled 'Guía Didáctica "Cómo normalizar el legado de las compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos"'. The text below the title describes the guide's purpose and availability in Spanish and English. A small icon of a person is visible on the right side of the text area.



This screenshot is similar to the one above but features a background image of a modern music rehearsal room with tables and chairs. The navigation bar and main heading are the same. The featured article title is 'Guía Didáctica "Cómo normalizar el legado de las compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos"'. The text below the title is more detailed, mentioning the guide's second anniversary and its comprehensive nature. A small icon of a person is visible on the right side of the text area.

- Sugerencias metodológicas para la **transcripción/adaptación/arreglo** de repertorio de compositoras como práctica normalizada que multiplica el gran repertorio ya existente, con un modelo de aplicación didáctica -que partiendo de las asignaturas de conservatorio/escuela de música, es extrapolable a los distintos niveles educativos y espacios culturales-, y numerosas experiencias de aprendizaje.
 - Múltiples referencias a fuentes de partituras **para todas las instrumentaciones**: #Orquesta, #Banda, #Coro, #Ensemble/Música de Cámara, #Música Antigua, #Jazz, #Flauta, #Clarinete, #Oboe, #Fagot, #Saxofón, #Trompeta, #Trompa, #Trombón, #Tuba/Euphonium, #Violín, #Viola, #Violoncello, #Contrabajo, #Voz, #Percusión, #Arpa, #Guitarra, #Acordeón, #Clave, #Órgano y #Piano.
 - Biografías bibliográficas y web de compositoras.
 - Listados de compositoras por nacimiento, orden alfabético y países.
 - Playlists sobre compositoras.
 - Revistas especializadas en artículos musicológicos sobre compositoras.
 - Materiales de Educación musical y Género, Pedagogía de referentes femeninos y Musicología Feminista.
 - Recursos audiovisuales sobre compositoras.
 - Portales y webs divulgativas sobre compositoras.
- (*Aquellos enlaces que pudieran no estar disponibles por actualizaciones de las webs de origen desde la elaboración de la Guía Didáctica pueden encontrarse y acceder a ellos introduciendo en google palabras clave que contienen dichos enlaces y ese epígrafe concreto de la Guía.)*

La Guía no solo es de interés para profesionales y en proceso de profesionalización de la docencia, interpretación, composición, programación, etc., sino que es de interés general para toda la población. Es de libre descarga en [castellano](#) e [inglés](#), y está elaborada por el Proyecto "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música. La Guía tiene formato de Dossier, está inspirada en la Mini-Guía Didáctica "[Cómo introducir compositoras en las Aulas de Primaria?](#)" elaborada por Patricia García Sánchez también en colaboración con el mismo Proyecto "Compositoras en las Aulas" (Octubre, 2023), y se complementa con el "[Calendario de Compositoras](#)", que también en formato de Dossier y disponible en su versión en Inglés "[Calendar of Women Composers](#)" (Enero, 2024), es el más completo hasta ahora en su formato en este sentido, como recopilación de fechas para casi todos los días del año. Todo ello, accesible en el enlace <https://www.mujeresenlamusica.es/recursos/>, de la web de la Asociación Mujeres en la Música, junto al [Catálogo Colaborativo de Repertorio de Compositoras de la AMM](#), la recopilación de [Webs Coeducativas de Centros Educativos Musicales en España](#), y más referencias nacionales e internacionales.



Enlace sobre ello a Instagram del Centro:

<https://www.instagram.com/p/DReMM6WjOm0/>

conservatorio_jerez y asociacionmujeresenlamusica
Jerez de la Frontera (Cádiz), Andalucía, ESPAÑA

conservatorio_jerez Guía Didáctica "Cómo normalizar el legado de las compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos"

En este 25N queremos visibilizar la Guía Didáctica "Cómo normalizar el legado de las compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos", también en su versión en inglés, Didactic Guide: "How to normalize Women Composers' Legacy in Cultural Spaces and all Educational Levels" (Diciembre, 2023), creada por el Proyecto "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música, que es soporte y ayuda para los Centros Educativos y más allá de estos, dentro del ámbito musical-cultural, que visibiliza y evidencia con gran claridad la existencia y accesibilidad de materiales y recursos que posibilitan y solucionan de manera definitiva la normalización de la programación de compositoras en todos los ámbitos musicales y culturales de

39 Me gusta
25 de noviembre

Se han limitado los comentarios en esta publicación.

Altavoces (Realtek(R) A

Enlace sobre ello a Facebook del Centro:
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1421656939965024&set=a.486590143471713>



Conservatorio Profesional de Música 'Joaquín Villatoro'



Profesional de Música 'Joaquín Villatoro' de Jerez d

Página · Escuela de enseñanza y clases de música

Calle Rosario, 14, Jerez de la Frontera, Spain

+34 856 81 15 81

conservatoriojerez@gmail.com

conservatorio_jerez

cpmjerez

cpmjerez.es

Recomendado por el 70% (7 opiniones)



Conservatorio Profesional de Música 'Joaquín Villatoro' está en Jerez de la Frontera (Cádiz), Andalucía, ESPAÑA.



25 de noviembre a las 8:52 a. m. ·

La Violeta Mazurka · Lezlye Berrío, Abigail Silva ·

Guía Didáctica "Cómo normalizar el legado de las compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos"

En este 25N queremos visibilizar la Guía Didáctica "Cómo normalizar el legado de las compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos", también en su versión en inglés, Didactic Guide: "How to normalize Women Composers' Legacy in Cultural Spaces and all Educational Levels" (Diciembre, 2023), creada por el Proyecto "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música, que es soporte y ayuda para los Centros Educativos y más allá de estos, dentro del ámbito musical-cultural, que visibiliza y evidencia con gran claridad la existencia y accesibilidad de materiales y recursos que posibilitan y solucionan de manera definitiva la normalización de la programación de compositoras en todos los ámbitos musicales y culturales, de manera igualitaria. La Guía, creada en España, es la más completa de sus características en el mundo.

Puedes encontrar más información en nuestro apartado del Plan de Igualdad.



Conservatorio Profesional de Música 'Joaquín Villatoro'



Recomendado por el 70% (7 opiniones)

completa de sus características en el mundo.

Puedes encontrar más información en nuestro apartado del Plan de Igualdad.



<https://www.cpmjerez.es/.../planes-y.../plan-de-igualdad>

@asociacionmujeresenlamusica

#conservatoriojerez #plandeigualdad #eduand

Fotos

[Ver todas las fotos](#)

