

CONSERVATORIO PROFESIONAL MUNICIPAL DE MÚSICA
"JOSÉ ITURBI" DE VALENCIA

Actividades Coeducativas del Curso 2025/26

El Conservatorio Profesional Municipal de Música «José Iturbi» de Valencia realiza el 7 de Noviembre de 2025 la Lectura y Firma simbólica de la Carta de Igualdad y el Reconocimiento del Grado II de Igualdad en Acto Público, dentro de su Concierto de Apertura del Curso Académico 2025/26 junto a la Coral "Juan Bautista Comes" con motivo de su 70 Aniversario, formando así parte de la Inauguración de la XII Edición de Compositoras en las Aulas y sumándose a otros Centros dentro de la iniciativa "Programaciones igualitarias: Escenarios de igualdad"





Conservatori Municipal de Música *José Iturbi*

OBERTURA DE CURS 2025-2026

*Acte d'obertura i actuació de la Coral Juan Bautista Comes
amb motiu de l'inici dels actes de celebració
pel seu 70 aniversari*

Presidix l'acte:
MANUEL TOMÁS LUDEÑA
Coordinador General d'Alcaldia

Sala *José Roca*
7 de novembre de 2025
19:45 hores

Conservatorio Municipal de Música *José Iturbi*

APERTURA DE CURSO 2025-2026

*Acto de apertura y actuación de la Coral Juan Bautista Comes
con motivo del inicio de los actos de celebración
por su 70 aniversario*

Preside el acto:
MANUEL TOMÁS LUDEÑA
Coordinador General de Alcaldía

Sala *José Roca*
7 de noviembre de 2025
19:45 horas

PROGRAMA

Acto de apertura oficial

Ricardo Roca, Director

Rocio Gil, Concejala de Educación

*Lectura de la Carta de Escenarios de Igualdad
a cargo de Rosana Pons*

Cristina Contreras, Directora de la Coral

CORAL JUAN BAUTISTA COMES

CANTATA

By Night

Elaine HAGENBERG
(1979)

RONDÓ / PRELUDIO

Coral de la Cantata 147

Johann Sebastian BACH
(1685-1750)

MANUEL GUTIÉRREZ BATTEH y **JAUME XERCAVINS**

SOLER, alumnado de percusión

JOSÉ SUÑER ORIOLA, profesor percusión

SANTIAGO JUAN MARTÍN, profesor violín

ELENA SOLANES LECHIGERO, profesora violoncello

*JOSEP MANEL CAMPOS I CAMPOS, profesor piano y
pianista acompanyant*

*CRISTINA CONTRERAS ZAMORANO, profesora coro y
direcció de cor*

PROGRAMA

Acte d'obertura oficial

Ricardo Roca, Director

Rocio Gil, Regidora d'Educació

*Lectura de la Carta d'Escenaris d'Igualtat
a càrrec de Rosana Pons*

Cristina Contreras, Directora de la Coral

CORAL JUAN BAUTISTA COMES

CANTATA

By Night

Elaine HAGENBERG
(1979)

RONDÓ / PRELUDIO

Coral de la Cantata 147

Johann Sebastian BACH
(1685-1750)

MANUEL GUTIÉRREZ BATTEH i **JAUME XERCAVINS**

SOLER, alumnat de percussió

JOSÉ SUÑER ORIOLA, professor percussió

SANTIAGO JUAN MARTÍN, professor violí

ELENA SOLANES LECHIGERO, profesora violoncel

*JOSEP MANEL CAMPOS I CAMPOS, professor piano i
pianista acompanyant*

*CRISTINA CONTRERAS ZAMORANO, professora cor i
direcció de cor*