

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "TERESA BERGANZA" DE MADRID

Actividades Coeducativas del Curso 2025/26

El Conservatorio Profesional de Música «Teresa Berganza» de Madrid realiza en la **web de Centro** en torno al 8 M de 2026 la inauguración en su web de la sección "Mujeres en la Música" con la publicación sobre el Segundo Aniversario de la **Guía Didáctica "Cómo normalizar el Legado de las Compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos"** del Proyecto "Compositoras en las Aulas" de la Asociación Mujeres en la Música. También realizan la Lectura y Firma simbólica de la **Carta de Igualdad** en Acto Público, dentro de la conmemoración de estas fechas, en el marco de su **Concierto Mujeres Compositoras III** en el Auditorio Paco de Lucía, sumándose a otros Centros dentro de la iniciativa "**Programaciones igualitarias: Escenarios de igualdad**".

Enlace sobre ello a Instagram del Centro:
https://www.instagram.com/p/DV_WT5TNuNu/



berganza_teresa • Seguir

Takács Quartet • Fanny Mendelssohn: String Quartet in E-Flat Major, H-U



irenehierrezueloosorio.pianist ¡Enhorabuena por el gran trabajo! 🍷🍷🍷🍷🍷



5 días 2 Me gusta Responder ...



34 Me gusta

Hace 5 días



Añade un comentario...

Publicar

Enlace sobre ello a Web del Centro:
<https://site.educa.madrid.org/cpm.teresaberganza.madrid/index.php/el-berganza-musica-y-mujeres/>

Reconocimiento del grado de igualdad

El Berganza: compromiso con escenarios de igualdad

CONCIERTOS 2026

- El Berganza: música y mujeres
- Asociación «Mujeres en la Música»
- Documentos y enlaces de interés



CONCIERTOS 2026

Mujeres en la Música

14 marzo 2026

MUJERES EN LA MÚSICA

- El Berganza: música y mujeres
- Asociación «Mujeres en la Música»
- Documentos y enlaces de interés



Cómo normalizar el legado de las compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos



Queremos visibilizar la Guía Didáctica «Cómo normalizar el legado de las compositoras en los Espacios Culturales y todos los Niveles Educativos», también en su versión en inglés, Didactic Guide «How to normalize Woman Composers' Legacy in Cultural Spaces and all Educational Levels» (Diciembre, 2023), que es soporte y ayuda para los Centros Educativos y más allá de estos, dentro del ámbito

Educativos», también en su versión en inglés, *Didactic Guide: «How to normalize Women Composers' Legacy in Cultural Spaces and all Educational Levels»* (Diciembre, 2023), que es soporte y ayuda para los Centros Educativos y más allá de estos, dentro del ámbito musical-cultural, que visibiliza y evidencia con gran claridad la existencia y accesibilidad de materiales y recursos que posibilitan y solucionan de manera definitiva la normalización de la programación de compositoras en todos los ámbitos musicales y culturales, de manera igualitaria. Queremos celebrar su alcance y *segundo aniversario* de andadura. La Guía, creada en España, es la más completa de sus características en el mundo, compilando cientos de referencias que llevan a miles de fuentes que incluyen:

– Sugerencias metodológicas para la transcripción/adaptación/arreglo de repertorio de compositoras como práctica normalizada que multiplica el gran repertorio ya existente, con un modelo de aplicación didáctica -que partiendo de las asignaturas de conservatorio/escuela de música, es extrapolable a los distintos niveles educativos y espacios culturales-, y numerosas experiencias de aprendizaje.

– Múltiples referencias a fuentes de partituras para todas las instrumentaciones: #Orquesta, #Banda, #Coro, #Ensemble/Música de Cámara, #Música Antigua, #Jazz, #Flauta, #Clarinete, #Oboe, #Fagot, #Saxofón, #Trompeta, #Trompa, #Trombón, #Tuba/Euphonium, #Violín, #Viola, #Violoncello, #Contrabajo, #Voz, #Percusión, #Arpa, #Guitarra, #Acordeón, #Clave, #Órgano y #Piano.

– Biografías bibliográficas y web de compositoras.

– Listados de compositoras por nacimiento, orden alfabético y países.

– Playlists sobre compositoras.

– Revistas especializadas en artículos musicológicos sobre compositoras.

– Materiales de Educación musical y Género, Pedagogía de referentes femeninos y Musicología Feminista.

– Recursos audiovisuales sobre compositoras.

– Portales y webs divulgativas sobre compositoras.

*(*Aquellos enlaces que pudieran no estar disponibles por actualizaciones de las webs de origen desde la elaboración de la Guía Didáctica pueden encontrarse y acceder a ellos introduciendo en google palabras clave que contienen dichos enlaces y ese epígrafe concreto de la Guía.)*

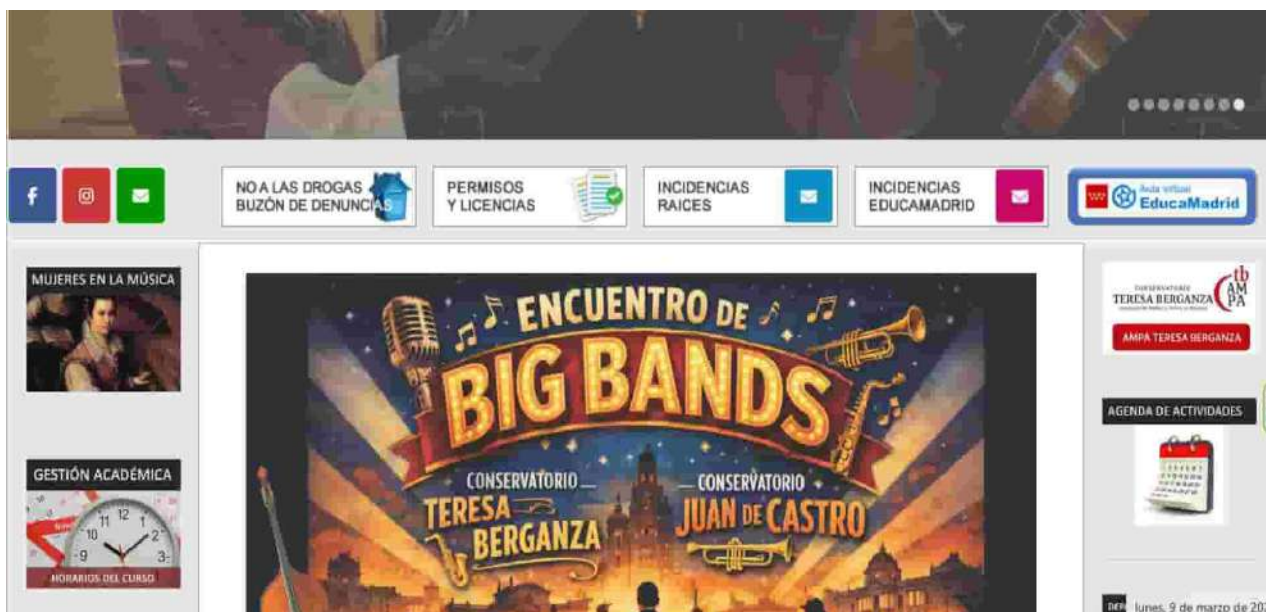
La Guía no solo es de interés para profesionales y en proceso de profesionalización de la docencia, interpretación, composición, programación, etc., sino que es de interés general para toda la población. Es de libre descarga en **castellano** e **inglés**, y está elaborada por el Proyecto «Compositoras en las Aulas» de la Asociación *Mujeres en la Música*. La Guía tiene formato de Dossier, está inspirada en la Mini-Guía Didáctica «¿Cómo introducir compositoras en las Aulas de Primaria?» elaborada por Patricia García Sánchez también en colaboración con el mismo Proyecto «Compositoras en las Aulas» (Octubre, 2023), y se complementa con el «**Calendario de Compositoras**», que también en formato de Dossier y disponible en su versión en Inglés «**Calendar of Women Composers**» (Enero, 2024), es el más completo hasta ahora en su formato en este sentido, como recopilación de fechas para casi todos los días del año. Todo ello, accesible en el enlace <https://www.mujeresenlamusica.es/recursos/>, de la web de la Asociación *Mujeres en la Música*, junto al **Catálogo Colaborativo de Repertorio de Compositoras de la AMM**, la recopilación de **Webs Coeducativas de Centros Educativos Musicales en España**, y más referencias nacionales e internacionales.

¡Bienvenidos
al Berganza!

31 años haciendo
música juntos



PREMIO NACIONAL
DE EDUCACIÓN



Concierto de repertorio de compositoras, Auditorio Paco de Lucía:
MUJERES COMPOSITORAS III

Enlace sobre ello a Web del Centro:

<https://site.educa.madrid.org/cpm.teresaberganza.madrid/index.php/el-berganza-musica-y-mujeres/>



Enlaces sobre ello a Instagram del Centro:

https://www.instagram.com/p/DV_WT5TNUu/

<https://www.instagram.com/p/DV6wj3BNTF6/>



berganza_teresa • Seguir
Marilyn Monroe • Bye Bye Baby



berganza_teresa Concierto MUJERES COMpositoras a cargo de profesores y alumnos BERGANZA en el Auditorio Paco de Lucía. Sábado de Lujo 🥰 ENHORABUENA 🥰🥰
#OrgulloBerganza
#LujoBerganza
#MujeresBerganza
#SomosMusica

1 sem



raulmarquesdl 🌟❤️
1 sem Responder

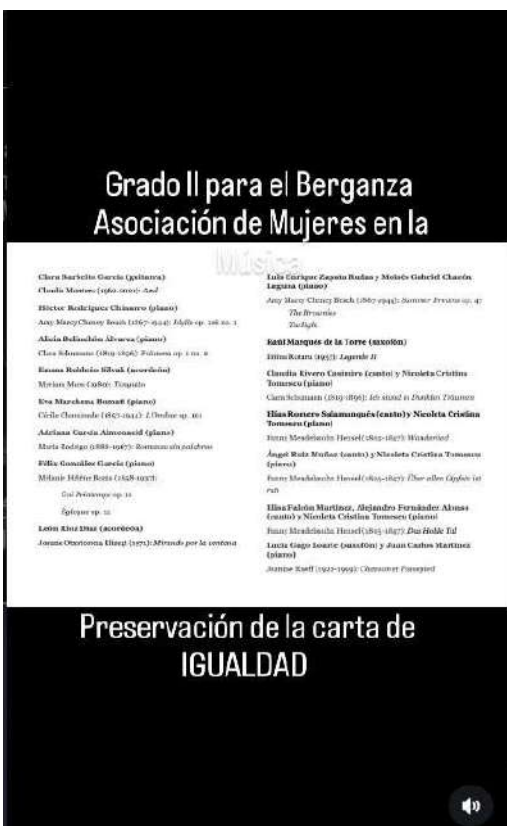


53 Me gusta
Hace 7 días



Añade un comentario...

Publicar



berganza_teresa • Seguir
Takács Quartet • Fanny Mendelssohn: String Quartet in E-Flat Major, H-U



irenehierrezueloosorio.pianist ¡Enhorabuena por el gran trabajo! 🥰🥰🥰🥰
6 días 2 Me gusta Responder



34 Me gusta
Hace 6 días



Añade un comentario...

Publicar

Enlace sobre ello a Facebook del Centro:
<https://www.facebook.com/share/p/1B6XB63JZT/>

Conservatorio Profesional de Música Teresa Berganza

Detalles

- Recomendado por el 86% (35 opiniones)
- Abierto ahora
- Calle del Palmipedo 3, Madrid, Spain, 28047

Enlaces

- conservatorioteresaberganza.com

Información de contacto

- +34 915 26 50 72
- facebook@conservatorioteresaberganza.com

Fotos Ver todas las fotos

Conservatorio Profesional de Música Teresa Berganza

1 h · <https://www.facebook.com/share/p/1EeJkw6SWk/>

Information familias El Centro Secretaría Admisión Entran

PREMIER DE

Mujeres en la Música

CONCIERTOS 2026

Compositoras en las Aulas

Publicado por Sofia Montes de Robles · 19 de marzo a las 9:00 a. m. · [🌐](#)

#Referencias de actividad coeducativa en los centros: INAUGURACIÓN del ESPACIO COEDUCATIVO WEB "Mujeres en la Música" dentro de la Web del Centro con la visibilización. Ver más

Auditorio y Sala de Exposiciones Paco de Lucía
Avda. Las Águilas, 2A

Salón de actos

Viernes 6 18:00 h

Acto Institucional y actuación musical.
Rock: Presentamos a, "Las Reinas". Primer y único tributo femenino a "Queen" en España. Coronas de cuero y capas al más puro estilo Freddie. El homenaje a "Queen" como nunca lo habías visto.

Sábado 14 19:00 h

Música clásica: "Concierto de Mujeres compositoras III". El Conservatorio Profesional de Música Teresa Berganza, presenta este homenaje a aquellas compositoras que, pese a su valía, no han tenido la misma representación y reconocimiento en la historia de la música que sus homónimos masculinos, en un programa variado de diferentes épocas y estilos interpretado por alumnos del Conservatorio Teresa Berganza.

Commemoración del Día Internacional de la Mujer

50^o ANIVERSARIO
MADRID LATINA
Distrito

Marzo 2026
Distrito Latina

Programa de actividades
y actividades



Commemoración del Día Internacional de la Mujer
El 8 de marzo de 2026, Día Internacional de la Mujer
Commemoración de la mujer

Centro Comercial San Ignacio de Loyola

C/ San Ignacio, 17

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

“¿Qué hay de nuevo?”
Commemoración de la mujer. “¿Qué y por qué?”

Auditorio y Sala de Exposiciones Pío de Sádica

C/ Pío de Sádica, 24

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

El arte y la cultura
Nada es imposible si se quiere. Nada es eterno
Nada es imposible si se quiere. Nada es eterno
Nada es imposible si se quiere. Nada es eterno

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Madrid Latina celebra el 50º aniversario de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer.
Madrid Latina celebra el 50º aniversario de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer.
Madrid Latina celebra el 50º aniversario de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer.

Exposición

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Exposición de arte y fotografía de mujeres artistas de la zona de Latina. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona.

Carencias Culturales y Sociales

CC Santa Mónica

C/ Santa Mónica, 10

Exposición

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Exposición de arte y fotografía de mujeres artistas de la zona de Latina. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona.

CC El Greco

C/ El Greco, 10

Exposición

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Exposición de arte y fotografía de mujeres artistas de la zona de Latina. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona.

CC Península de las Islas

C/ Península, 10

Exposición

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Exposición de arte y fotografía de mujeres artistas de la zona de Latina. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona.

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Exposición de arte y fotografía de mujeres artistas de la zona de Latina. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona.

CC José Luis Sempere

C/ José Luis Sempere, 10

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Exposición de arte y fotografía de mujeres artistas de la zona de Latina. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona.

Exposición

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Exposición de arte y fotografía de mujeres artistas de la zona de Latina. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona.

CC Alameda Chamartín

C/ Alameda, 10

Exposición

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Exposición de arte y fotografía de mujeres artistas de la zona de Latina. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona.

CC Ricardo de Azúa

C/ Ricardo de Azúa, 10

Exposición

[Ver mapa](#) [Ver hora](#)

Exposición de arte y fotografía de mujeres artistas de la zona de Latina. Se trata de una muestra que pretende visibilizar el trabajo de estas mujeres y su contribución a la cultura y al arte de la zona.



VIERNES 6, A LAS 18:00 H

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Acto Institucional y actuación musical.

Rock: Presentamos a "Las Reinas". Primer y único tributo femenino a "Queen" en España. Coronas de cuero y capas al más puro estilo Freddie. El homenaje a "Queen" como nunca lo habías visto.



SÁBADO 7, A LAS 19:00 H

Música/Encuentro de Bandas: La Big Band "Teresa Berganza", dirigida por Miguel Ángel Pérez, protagonizará un encuentro musical con la Big Band "Juan de Castro" dirigida por Francisco Varela Pancorbo, en una cita que servirá como espacio de intercambio artístico y formativo entre los Conservatorios Profesionales de Música "Teresa Berganza" de Madrid y "Juan de Castro" de Andújar. Reuniremos a jóvenes intérpretes en una experiencia compartida en torno al lenguaje del Jazz y la música moderna, fomentando la convivencia, el aprendizaje conjunto y el enriquecimiento musical. Este encuentro pone en valor la colaboración entre conservatorios y el compromiso con la formación integral del alumnado a través de proyectos musicales de carácter colectivo.



SÁBADO 14, A LAS 19:00 H

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Música clásica: "Concierto de Mujeres compositoras III". El Conservatorio Profesional de Música Teresa Berganza, presenta este homenaje a aquellas compositoras que, pese a su valía, no han tenido la misma representación y reconocimiento en la historia de la música que sus homónimos masculinos, en un programa variado de diferentes épocas y estilos interpretado por alumnos del Conservatorio Teresa Berganza.

