

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE VIGO

Actividades Coeducativas del Curso 2025/26

*El Conservatorio Profesional de Música de Vigo recibe el Reconocimiento del Grado III de Igualdad de la **Carta de Igualdad**, por su participación durante 9 Ediciones de “Compositoras en las Aulas”, sumándose a otros Centros dentro de la iniciativa “Programaciones igualitarias: Escenarios de igualdad”.*

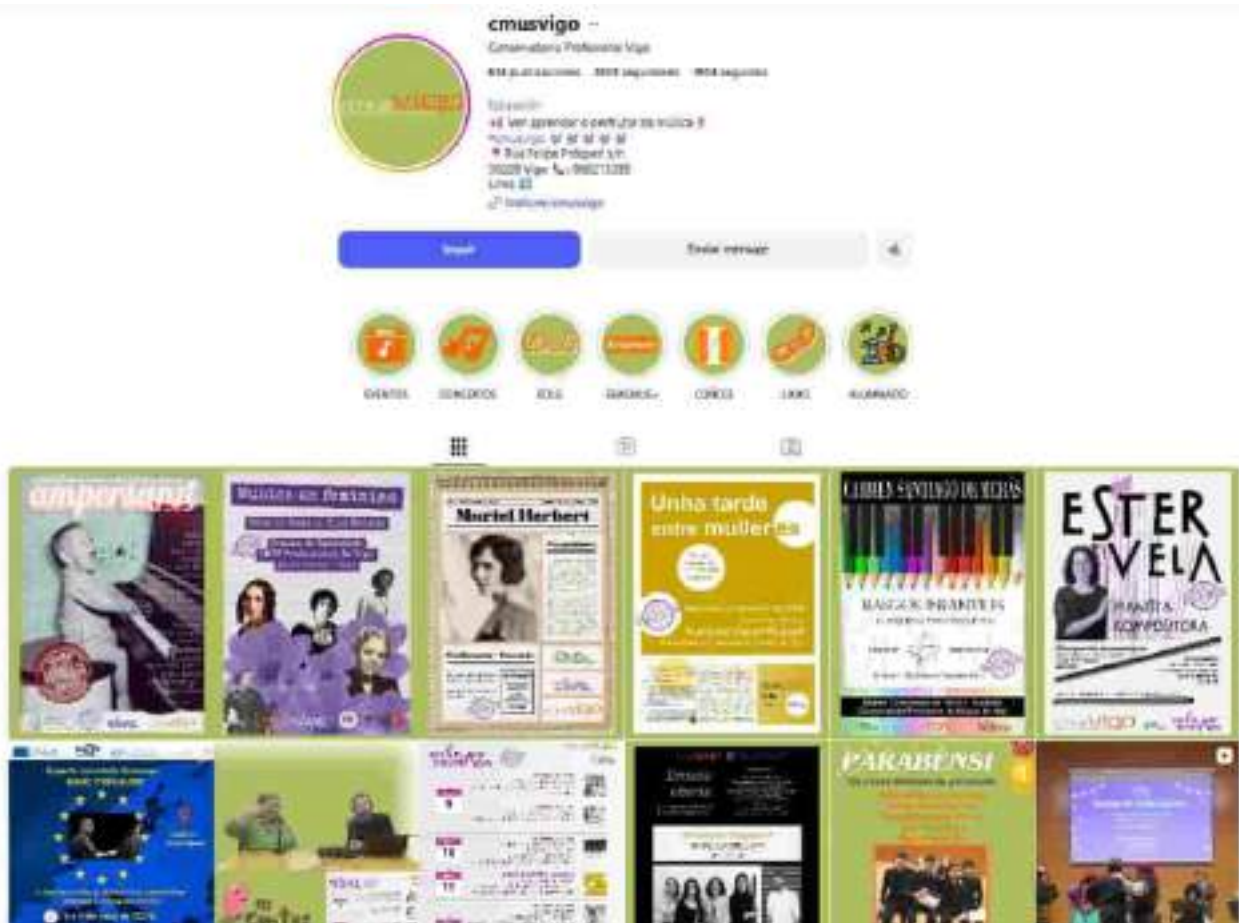
*Actualizaciones 2025/26 de la Web Coeducativa del Centro:
<https://enlavemorada.cmusvigo.gal/>*



*Actualizaciones coeducativas 2025/26 de la Web del Centro:
<https://cmusvigo.gal/category/eventos/>*



Actualizaciones coeducativas 2025/26 en el Perfil de instagram del Centro:
<https://www.instagram.com/cmusvigo/>



Actualizaciones coeducativas 2025/26 en el Perfil de facebook del Centro:
<https://www.facebook.com/CMUSVIGO/>



Marzo

9

ás 19:00 h. - Auditorio
ROMPENDO ESTEREOTIPOS
CONFERENCIA - CONCERTO INTERACTIVO
ESTER VELA



ás 20:00 h. - Auditorio

MONOGRÁFICO ESTER VELA
ALUMNADO E PROFESORADO DO CENTRO



Marzo

10

ás 18:00 h. - Auditorio
CARMEN SANTIAGO DE MERÁS
RAGOS INFANTILES
CONCERTO - INTERCAMBIO
ALUMNADO PIANO CMUS CORUÑA E VIGO



Marzo

11

a partir das 16:00 h. - Auditorio
UNHA TARDE ENTRE MULLERES
MARATÓN DE MÚSICA COMPOSTA POR
MULLERES, VÍDEOS, AUDIOS... E MOITO MÁIS



Marzo

12

ás 17:00 h. - Auditorio
MURIEL HERBERT
CONFERENCIA - CONCERTO
GERAINT LLOYD DAVIES: RELATOR E PIANISTA
BEATRIZ RIOBÓ: SOPRANO



ás 20:00 h. - Auditorio

CORO DE CÁMARA RÍAS BAIXAS
MÚSICA EN FEMININO
OBRAS DE MULLERES DE TODOS OS TEMPOS



Marzo

13

ás 18:30 h. - Auditorio
AMPERSAND
MÚSICA FEITA POR MULLERES
UN PROXECTO DE FRAN BOUZA
AULA DE PIANO COMPLEMENTARIO



Semana de Igualdade

no Cmus Profesional Vigo do 9 ao 13 de marzo de 2025

Organiza **EnClave Morada**

(Susana Pérez-piano, Solán Fomero-viela, Rebeca Castro-guitar)

9/03/26 ás 19:00 Charla-concerto interactivo a cargo Ester Vela. A pianista e compositora barcelonesa Ester Vela presenta "Rompendo estereotipos", un lugar de encontro entre reflexión e música, na que o público terá un papel activo máis alá da súa escola. Máis información sobre Ester Vela na súa web: Estervela.com

9/03/26 ás 20:00 Concerto con obras de Ester Vela. Alumnado e profesorado do centro interpretan obras de Ester Vela para diferentes agrupacións. Piano a catro mans, voz e piano, trompeta e piano, violín e piano, clarinete e piano e mesmo unha obra para dous pianos e 12 mans. Contaremos coa presenza da compositora no evento.

10/03/26 ás 18:00 Concerto intercambio Cmus Vigo e Cmus Coruña. Alumnado dos conservatorios profesionais de Coruña e Vigo interpretarán integramente "Rasgos infantís" de Carmen Santiago de Morás, compositora asturiana nacida en 1917. Un total de 40 pequenas pezas, que levan por título os nomes do propio alumnado do conservatorio. Máis información sobre Carmen Santiago de Morás aquí: [Artículo sobre la compositora Carmen Santiago de Morás](#)

11/03/26 a partir das 16:00 Unha tarde entre Mulleres. Celebramos a cuarta edición deste evento, unha maratón de 5 horas de duración, onde alumnado e profesorado do centro interpretan de maneira ininterrompida música composta por mulleres. O evento inclúe a proxección do vídeo-creación sobre a vida e obra de compositoras (aula de historia da música coordinada por Rosa Pena), pequenas creacións electroacústicas sobre textos de Begoña Casarín, homenaxeita nas Letras Galegas 2026 (aula Naves tecnolóxicas coordinada por Balduino Barceiro), improvisacións musicais sobre obras da pitiora galega Marija Mallo (aula improvisación coordinada por Antonio Rodríguez) e mesmo unha obra absoluta da obra A Cidade das Damas da compositora Gloria Rodríguez inspirada na obra da escritora Christine de Pizan. Máis de 150 persoas pasarán polo escenario do auditorio David Ruzicki onde poderemos escoitar música de case 40 compositoras de todos os tempos.

12/03/26 ás 17:00 Conferencia-concerto. Conhecemos á compositora Muriel Herbert (1897-1984) da man do Gerald Lloyd Davis nunha pequena charla sobre a vida e obra desta compositora. Poderemos decantar 7 cancións compostas por Muriel Herbert.

grazas á intervención no acto de soprano Beatriz Ribó e ao propio Gerald Lloyd Davis como pianista.

12/03/26 ás 20:00 Concerto. O Coro de Cámara Fias Baixas dirixido por Espis González presenta o seu proxecto "Música en Feminino". Trátase dun programa nutrido integramente por obras compostas por mulleres incluíndo repertorio desde o século XVI ata o século XX. Poderemos escoitar obras de Blanca de Castiela (España, 1180 - Francia, 1252), Florence Price (EEUU, 1897 - 1963), Amy Beach (EEUU, 1867 - 1944), Fanny Mendelssohn (Alemania, 1805 - 1847), Lili Boulanger (Francia, 1893 - 1918) e Clara Wieck-Schumann (Alemania, 1819 - 1896) entre outras. Máis información sobre o Coro de Cámara Fias Baixas na súa web: <http://www.coro-de-camara-fias-baixas.com>

13/03/26 ás 18:30 Ampersand. Concerto a cargo do alumnado do centro de diferentes especialidades co nexo común da materia de Piano Complementario. Un proxecto de Fran Bouza que nos propón versións de música creada por mulleres nun estilo diferente ao da música clásica. Poderemos escoitar música de Hania Rani, Isolina Carrillo, Olivia Rodrigo, Beyoncé, Adele, Billie Eilish e Sadey entre moitas outras.

Música en feminino

Coro de Cámara Rías Baixas

Semana de Igualdade
CMUS Profesional de Vigo
12 de Marzo - 20h

vigo **EN:GLAVE MORADA** **CONCELLO DE VIGO**

ESTER VELA

PIANISTA
COMPOSITORA

Rompendo estereotipos
 Charla interactiva con exemplos musicais
Luns 9 de Marzo
 ás 19:00

Concerto
 profesorado e alumnado
 interpretan obras de Ester Vela
Luns 9 de Marzo
 ás 20:00

Auditorio David Russell - Cmus Profesional de Vigo

cmus vigo **EN:GLAVE MORADA**

CARMEN SANTIAGO DE MERÁS



RASGOS INFANTILES

40 PEQUEÑAS PEZAS PARA PIANO

Concerto



Intercambio

Alumnado dos Cmus de Coruña e Vigo



Martes 10 de marzo ás 18:00 h . Auditorio
Conservatorio Profesional de Música de Vigo



vigo

EN CLAVE MORADA

Cmus Profesional Vigo Semana de Igualdade 2026

Muriel Herbert



Compositora

Muriel (1888) Herbert nasceu a 11 de maio de 1888 en Brestois, cidade que vivía nos alicerces do Lorenao. Desde cedo escribiu música e cantou, ao lado do seu pai que o director do coro da cidade e un dos seus irmáns escribiu temas para teatro.

Foi unha compositora prolífica de gravación do século XX. Entre outras de 500 obras a parte das súas 4 óperas, con colaboración de compositores célebres como en teatro de óperas inglesas e francesas como Thomas Kralik, Robert Harris, Ben Jonson, James Joyce e S. W. Taylor, morreu en 1984.

Conferencia - Concerto

Geraint Lloyd Davies
relator e pianista

Beatriz Riechó Agulla
soprano



12 MARZO

Programa Cultural
Profesional de Vigo

Auditorio
Conservatorio

17:00



EN CLAVE MORADA





un programa de tres horas para el mercado de música contemporánea

campersand

26



- abba
- adele
- beyoncé
- birdy
- isabella carrillo
- love cameron
- sofia carson
- sabrina carpenter
- billie eilish
- lesley gore
- lavfey
- katzeys
- ate mrae
- metric
- nicky mckey
- nifa payes
- christina perri
- katy perry
- ollivia rodrigo
- chappel roan

18:30
VENRES 13
DE MARZO
AUDITORIO
DAVID RUSSELL

Asociación de Amateurs de Música de Galicia
ENCLAVE MORADA
CITIZUS vigo