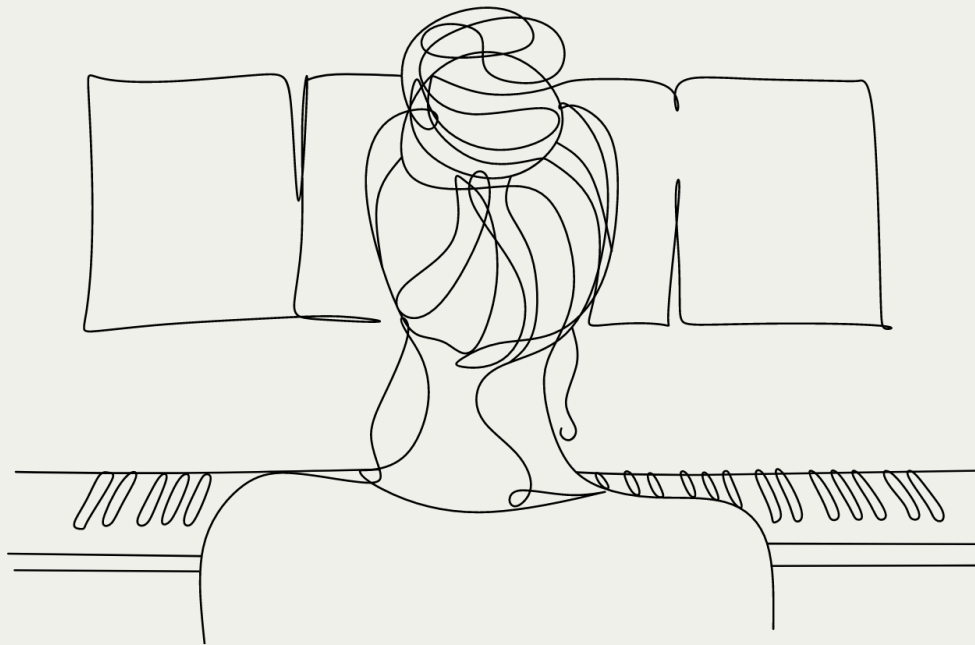


# Compositoras en el aula de piano



Conservatorio Oficial de Música "Tomás Bote Lavado"  
Almendralejo



Conservatorio Oficial de  
Música de Almendralejo  
TOMÁS BOTE LAVADO

---

Actualizado: 10 de marzo de 2025

El alumnado del aula de Informática Musical de la profesora María Tardío Cabrera, en colaboración con el profesor de piano Eduardo Mira Anzola, inician el proyecto "Compositoras en el aula de piano" en el curso 2022-2023. En el curso 2024-2025 se incorpora al proyecto el profesor de piano Francisco Javier Álvarez Ramos.

## Objetivo

Este es un proyecto a largo plazo cuyo objetivo es dar a conocer la obra de compositoras para piano, facilitando además la lectura de partituras de antiguas ediciones. Para ello se reeditará, empleando el software de notación musical MuseScore, una selección de obras publicadas en [IMSLP](#) (Proyecto Biblioteca Internacional de Partituras Musicales), para mejorar la calidad de la partitura impresa incorporando además indicaciones pedagógicas como la digitación. Finalmente se incorporarán a la citada biblioteca.

## Fases

### Fase 1

Selección de obras de compositoras con interés pedagógico y musical para el alumnado de piano de nuestro centro.

(Última actualización: febrero-2023)

- **Anna Lindeman**
  - *6 Karakterstykker*
  - *Op. 5 N° 2 y 3*
  - *Op. 8 N° 2*
  - *Op. 9 N° 1, 2 y 3*

- 
- **Cecilia Maria Barthélemon**
    - *Sonata Op.3*
  
  - **Helene de Montgeroult**
    - *3 Sonatas Op. 1*
    - *Pieza Op. 3*
    - *Sonatas Op. 5 N° 1, 2 y 3*
  
  - **Louise Farrenc**
    - *20 Estudios de mediana dificultad Op.42*
    - *Mélodie pour le Piano-Forte*
    - *Les Italiennes, N°1 Cavatine de Bellini's Norma, Op.14*
    - *Les Italiennes, N°2 Cavatine de Bellini's La Straniera, Op.14*
    - *Les Italiennes, N°3 Cavatine de Carafa's Berenice, Op.14*
    - *Souvenir des Huguenots*
  
  - **Maria Hester Park**
    - *2 Sonatas para teclado, Op. 4*
    - *Sonata en Do Mayor, Op. 7*
    - *Sonatas N° 1 y N° 2, Op. 2*
    - *Sonata N° 3, Op. 3*
    - *Vals*

## Fase 2

Reedición a cargo del aula de Informática Musical.

Marzo de 2023

- Maria Hester Park: *Sonata I Op.4*
- Louise Farrenc: *Mélodie pour le Piano-Forte*

Marzo de 2024

- Maria Hester Park: *Sonata II Op.4*
- Maria Hester Park: *A Waltz*

---

### Fase 3

Digitación de las partituras por el profesor Eduardo Mira Anzola

Junio de 2024

- Maria Hester Park: [Sonata n°1 Op.4](#)

Digitación de las partituras por el profesor Francisco Javier Álvarez Ramos

Febrero de 2025

- Maria Hester Park: [A Waltz](#)

Abril de 2025

- Louise Farrenc: [Mélodie pour le pianoforte](#)

### Fase 4:

Publicación de las obras reeditadas en IMSLP

Junio de 2024

- [Maria Hester Park: Sonata n°1 Op.4](#)

Febrero de 2025

- [Maria Hester Park: A Waltz](#)

Abril de 2025

- [Louise Farrenc: Mélodie pour le pianoforte](#)