

MÚSICA EN CONTEXTO

Averigua quién se esconde
tras el pentagrama



The Morgan Library & Museum



Grupo colaborativo
Música para tod@s



18:30h - Jueves 9 de marzo´23
Auditorio "Ángel Barja"
Conservatorio de León



Junta de
Castilla y León

Consejería de Educación
Conservatorio Profesional de Música de León

Summer Dreams op. 47 para piano a cuatro manos

Brownies

Robin Redbreast

Elfin Tarantelle

Conchi de Castro, piano primo

Mariló Gutiérrez, piano secondo

Serenade op. 24 para clarinete, violonchelo y piano

Idylle

Vicente Escrivá, clarinete

Eva Mª Rodríguez, cello

Emilio Bayón, piano

Pieza humorística nº 4 op. 87 *Autrefois*

Romanza sin palabras nº 2 op. 76 *Élévation*

Fernando Pariente, piano

Azimut

Belén Ordóñez, piano

Sonata para violonchelo y piano op. 67

Moderato quasi andante

Très Lent

Eva Mª Rodríguez, cello

Marina García, piano

Petite Suite

Au Couvent

Intermezzo

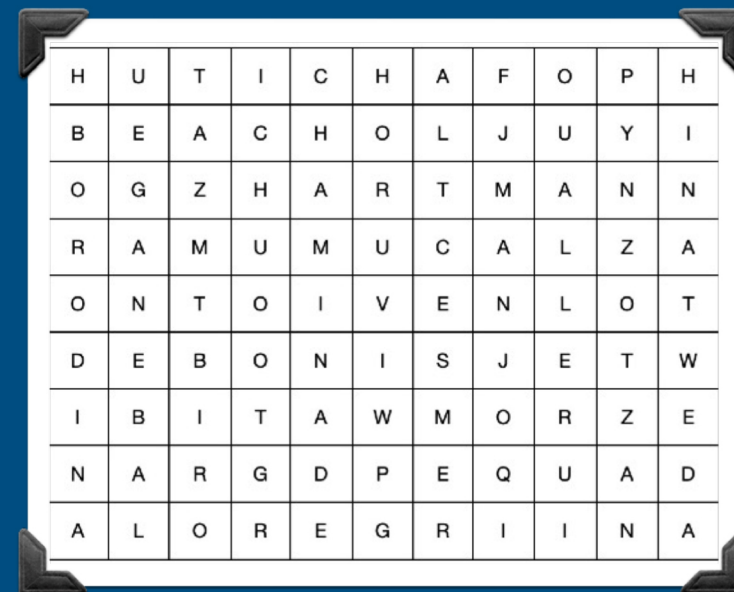
Nocturne

Emilio Bayón, piano

Participa en
nuestro cuestionario



Descubre a través de este reto a las compositoras
y compositores de Música en Contexto



Música en Contexto es una propuesta del grupo colaborativo Música para tod@s del Conservatorio Profesional de Música de León, donde los participantes ofrecemos un programa de obras acompañadas de una breve explicación previa. Con ello pretendemos dar a conocer aquellos aspectos más significativos de las piezas que interpretamos, aspirando a favorecer un proceso de escucha más activo y mejorar la experiencia de la música en vivo.

La proximidad de la celebración del Día Internacional de la Mujer y las actividades desarrolladas por nuestro grupo, nos llevan hoy a abordar un programa que amplíe el conocimiento de la producción de otros colectivos que también merecen nuestra atención, poniendo con ello de manifiesto una diversidad cultural no siempre reconocida. Planteamos pues una viaje que nos va llevar a localizaciones lejanas como los paisajes daneses de alguno de nuestros protagonistas pero también a la cercanía de la música que se hace en nuestro entorno más próximo. Trataremos de desvelar las siempre fructíferas relaciones entre la música y la poesía, de poner en valor la muchas veces denostada "música de salón", rescatar alguna que otra "obra de referencia" y como no, destacar el papel de algunos hombres en la lucha por los derechos de las mujeres.