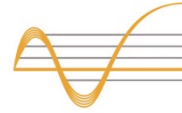




GENERALITAT
VALENCIANA

ISEACV



Conservatori
Superior de Música
Joaquín Rodrigo
de València

DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER
NO MÁS VIOLENCIA, MÁS CULTURA, MÁS ARTE

Hall del CSMV

Lunes 25 de noviembre a las 12h

PROGRAMA

Lectura manifiesto 25N.

Proyección de vídeo realizado por el alumnado de las clases de banda y orquesta del CSMV

Canción dibujada (poema)		M ^a Elena Walsh (1930-2011)
	Angelina Martínez Tamayo	
“Endecha”		Matilde Salvador (1918-2007)
“Yo me levantí un lunes”		Matilde Salvador (1918-2007)
	Mar Pans Vayá, soprano Alessio Di Blasio, guitarra	
Evocación Romántica		M ^a Rosa Gil del Bosque (1930)
	Aritz Marco Echevarría, guitarra	
Vicissitudini del femminismo	(poema)	Gioconda Belli (1948-)
	Alicia Cappottio	
Arabesque		Germaine Tailleferre (1892-1983)
Allegretto		
	Sara Guardia, cl Nicolás Puig, pno	
Homenatge a Mistral (preludi)		Matilde Salvador (1918-2007)
	Ausiàs Parejo i Calabuig, guitarra	
Voy a dormir (poema)		Alfonsina Storni(1892-1938)
	Sofía Navarro Martínez	
Sonata para saxo alto y piano		Fernande Decruck (1896- 1954)
Très modéré, expressif		
	Carlos Álvarez Guirado, saxo Miguel Carcelén Caballero, profesor repertorista	

The women I wanted upright and serene (poema)

Taja Kramberger(1970-)

Sara Čaušević

Satie's Umbrellas

Maria Linemann (1947-)

Paula Talavera Capilla, guitarra

Sólo tres letras (poema)

Gloria Fuertes (1917-1998)

Rosa M^a Rodríguez Orero

Cuarteto Buenos Aires

Claudia Montero (1962-2021)

I. Andante espressivo

II. Allegro scherzando

III. Adagio cantábile

IV Allegro con brío

Esther Borreguero, vln

Carla Adelantado, vln

Andrea Montagud, vla

Juan Martín, vlc

Desde la Coordinación de Igualdad del CSMV se quiere hacer llegar especial agradecimiento para el alumnado y profesorado de las asignaturas de guitarra, saxofón, música de cámara, banda, orquesta, equipo de comunicación y proyección, así como responsables de la organización del centro, por su desinteresada y valiosa colaboración, ya que sin su implicación no hubiera sido posible llevar hacia delante este acto.