

Programa recital de Acordeón

Irene Miguel Auría

6 de junio de 2025, Auditorio Eduardo del Pueyo (CSMA).

1. Quia ergo femina (s. XII) - Hildegard von Bingen (s.XII)
2. Danza instrumental I (s.XII) - Hildegard von Bingen (s.XII)
3. A love song (1985) - Pauline Oliveros (1932-2016)
4. Conditor alme (s.XVI) - Gracia Baptista (s.XVI)
5. Punto de ebullición/Condensación parcial (2025) - Luis Triguero (1998-) y Alicia Muñoz (2002-)
6. Skop (2016) - Sarah Nemtsov (1980-)
7. Flesh (2018) - Rebecca Saunders (1967-)